

آخر هفته

دوربین نت

پنجشنبه ۱۰ آذرماه

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین نت / اولین آژانس عکس خبری ایران / سال اول / هفته دوم



رفتارهای سنگین

بر روی عکس و عکاس خبری

جواد گلزار

در عصر رویدادهای روز خبری، بعضی وقت ها رفتارهای سنگینی را بر روی عکس و عکاس خبری در مطبوعات و خبرگزاری ها حس می کنیم که شایسته عکاس و خبر و عکس آن نمی بینیم. اگر عکس را یک رسانه خبری فرض کنیم امروز با بی توجهی به قدرت عکس از عکاسی خبری فاصله گرفته ایم نمایش عکس خبری در ایران آرام و بی صدا حرکت می کند و آن قدر ساده و بی پیرایه در دنیای پر از شلوغی و ازدحام خبری در حاشیه قرار گرفته که می توان حضور عکس و عکاس ایرانی را دور از خبر در رویدادهای ایران و جهان حس کرد.

بسیار جشنواره ها و نمایشگاه های دولتی و غیر دولتی برگزار می گردد تا عکس در جایگاه خود یا برای عکس ارزشی باشد بدون آنکه پیام خبری عکس را تحلیل کنیم به جمع آوری و آرشیو عکس در جشنواره ها و یا جوایز، بسنده می کنیم. هم اکنون کمتر به پیام و نقد عکس می پردازیم.



پیشنهاد سفر یا دوربین نت

عاشورا و تاسوعا

روستای مجن

۱۴ و ۱۵ آذرماه ۹۰

عکاسان آژانس عکس خبری ایران (دوربین دات نت) تاسوعا و عاشورای امسال با حضور در شهر مجن این رویداد تاریخی را ثبت می کنند. به گزارش دوربین نت گروه عکاسان آژانس عکس خبری ایران با هدف مستند سازی و ثبت داشته های فرهنگی و مذهبی مناطق مختلف ایران، این بار به شاهرود سفر می کنند تا صحنه های عزاداری پر شور مردم مجن را به تصویر کشیده و به سایر هموطنان معرفی کنند. شهر مجن دارای جلوه های پر شور معنوی عزاداری در ماه محرم است و این آیین ها قابلیت معرفی در سطح کشوری را دارد. اوج مراسم سوگواری مردم شهر مجن در روز عاشورا مراسم نخل گردانی، حمل علم و پرچم، حرکت نمادین کاروان اسرا، طفلان مسلم، ذوالجناح و ... از دیگر آیین های معمول در این روز است که زنان و دختران با قرار گرفتن بر روی بام خانه ها نظاره گر اجرای مراسم بوده و اشک ماتم می ریزند. شهر پلکانی مجن در ۲۳ کیلومتری غرب شاهرود همه ساله در ایام محرم میزبان هزاران تن از عزاداران حسینی و گردشگران مذهبی از اقصی نقاط کشور به ویژه شاهرود و گرگان است.

مجن دارای چند تکیه به نام های تکیه بالا (قلعه)، پایین (مرکزی)، سادات، ملاگوهر و ذوالجناح و نیز تعدادی منبرخانه است که از چند روز مانده به ماه محرم غبارروبی و سپاهپوشی می شود. از شب اول ماه محرم نیز در صحن دو حسینیه بزرگ مجن یعنی بالا و پایین مقارن با غروب آفتاب مراسمی با شکوهی به نام چلچلا (دعائی موسوم به دعای چهلچراغ) با حضور خدامان و انبوه عزاداران برپا می شود. آیین چلچلا به همراه آیین نخل گردانی مجن را می توان از نمونه های پیشنهادی جهت ثبت در فهرست میراث معنوی ملی و جهانی بر شمرد. تمامی عکاسان می توانند دوربین نت را در این سفر همراهی کنند. برای همراهی در این سفر به بخش سفرهای سایت دوربین نت مراجعه کنید.

s a f a r . d o o r b i n . n e t

وحید سالمی به عنوان عکاسی که تقریباً از ابتدای فعالیتش عکاسی خبری کرده است و حالا هم در یک خبرگزاری خارجی فعال است می‌گوید: برای ما که عکاس یک مجموعه خبری هستیم عکاسی از همه ابعاد زندگی اجتماعی، فرهنگی، ورزشی، سینمایی و حتی گاهی لحظه‌های عادی زندگی مردم لازم است.

وحید سالمی



دبیر خانه جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر، اعلام کرد به دلیل حضور دو رشته تصویرگری و مجسمه‌سازی در جشنواره امسال و بین‌المللی شدن دو رشته عکاسی و پوستر از این دوره در کنار رشته کاریکاتور و گسترده‌تری چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر مهلت ارسال آثار تا ۱۰ دی ماه تمدید شد. چهارمین جشنواره بین‌المللی هنرهای تجسمی فجر در رشته‌های نقاشی، نگارگری، خوشنویسی، مجسمه‌سازی، سفال و سرامیک، تصویرسازی، کاریکاتور، عکاسی، پوستر و فیلم‌های درباره هنرهای تجسمی برگزار می‌شود، که رشته‌های کاریکاتور، عکاسی و پوستر بین‌المللی است.



اولین نمایشگاه تخصصی عکس سفره‌های حسینی با آثاری از جمعی از هنرمندان از تاریخ ۸ آذرماه در محل خانه هنرمندان افتتاح شد. به گزارش روابط عمومی سایت لقمه، این نمایشگاه که توسط این سایت به عنوان دبیرخانه دائمی مسابقات فرهنگی هنری سفره‌های ایرانی اسلامی و با حمایت خانه هنرمندان ایران، به مناسبت فرارسیدن ایام سوگواری اباعبدالله الحسین در نگارخانه میرمیران برپا خواهد شد شامل ۱۷ تابلو عکس در ابعاد ۹۰×۶۰ است که از بین ۷۲ عکس منتخب و برگزیده مسابقات دو دوره گذشته عکاسی از سفره‌های حسینی توسط شورای هنری خانه هنرمندان ایران انتخاب شده‌اند.

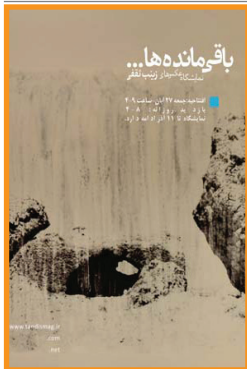
آخر هفته

او ادامه می‌دهد: درست است که برای بسیاری از افراد عکاسی زندگی شده است، اما می‌توان به خوبی مرزهای مشخص بین هر دو قائل شد، چرا که بسیاری از فضاهای عکاسی با زندگی عادی مردم مثل همین عزاداری‌های این روزها و یا همراهی با تفریح و کار مردم عجین شده است.

آخر هفته

سالمی در حال حاضر با همسر و پسرش تهران ساکن است و تاکید دارد که عکاس به ویژه عکاس خبری نباید زندگی و عکاسی را با هم مختلط کند.

نمایشگاه



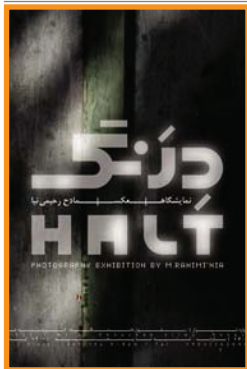
باقیمانده‌ها

زینب شفق

گالری آرت‌شیراز

تا ۱۱ آذر / ۱۶ تا ۲۱

نمایشگاه



درنگ

مادح رحیمی‌نیا

گالری متن اصفهان

تا ۱۳ آذر / ۱۶ تا ۲۰

نمایشگاه



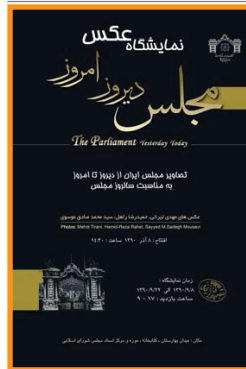
حسینیه

نمایشگاه گروهی عکس

نگارخانه استاد مقلی‌تبریز

تا ۱۰ آذر / ۱۰ تا ۱۸

نمایشگاه



مجلس، دیروز، امروز

نمایشگاه گروهی عکس

نگارخانه مرکز اسناد مجلس

تا ۲۲ آذر / ۹ الی ۱۷



عکس‌های عاشورایی

مسابقه آذرماه دووونات

آژانس عکس خبری دوربین.نت (اولین آژانس عکس خبری ایران) ششمین مسابقه ماهانه عکاسی را بین اعضای دووونات برگزار می‌کند. هدف از این مسابقه ایجاد فضای عکاسی، رقابت و انگیزه بین اعضای این جامعه عکاسی است. برای این مسابقه سعی شده سوزه‌هایی انتخاب شود که دوستان عضو و عکاسان بتوانند از خلاقیت خود استفاده کنند.

+ موضوع مسابقه آذرماه : عکس‌های عاشورایی (محرم ۹۰)

+ مقررات مسابقه

- عکس‌ها باید در محرم ۹۰ ثبت شده باشد و عکس‌هایی که خارج این زمان باشد از مسابقه حذف خواهد شد.

- لطفا تاریخ دوربینتان را تنظیم کنید. به همراه ارسال عکس تاریخ ثبت عکس را نیز در نظرات منتشر کنید.
- تمام عکس‌ها باید شناسنامه و اکزیزف داشته باشد به همین علت از گزینه Save For Web استفاده نکنید.

- حضور در مسابقه برای تمامی عکاسان آزاد است.
- برای شرکت در مسابقه باید عضو دووونات باشید.
- تمامی عکس‌های ارسالی باید در گروه مسابقه آذرماه - عاشورا ارسال شود.

- هرگونه لوگو، اسم و نشان روی عکس‌ها ممنوع است.

- هر نفر با ۵ عکس می‌تواند در مسابقه شرکت کند.
- به سه نفر برتر لوح تقدیر و سپاس به رسم یادبود اهدا می‌شود.

- مهلت ارسال عکس‌ها تا ۳۰ آذرماه ۱۳۹۰ است.

- آدرس سایت دووونات

<http://www.doorbin.net/doonut>

پیشنهادهای مجله
حرفه هنرمند
شماره ۳۹ / پاییز ۹۰
قیمت ۷۰۰ تومان

پیشنهادهای آلبوم موسیقی
خوشبخت
امیرحسین مدرس
قیمت ۲۰۰۰ تومان

پیشنهادهای تفریح
تفریبه‌های محرم
فرهنگسرای خیاوران
هر شب ساعت ۲۰

پیشنهادهای فیلم
راه‌آبی ابریشم
به‌کارگردانی محمدرضا بزرگ‌نیا
با بازی بهرام رادان / نگاه آهنگرانی

آخر هفته

سالمی برای تفریح و
دویدن به عنوان مثال در
پارک پردیسان و صبح
زود کوه‌های توچال را
ترجیح می‌دهد.

آخر هفته

این عکاس با تجربه برای مواقعی که عکاسی مستند انجام می‌دهد باز هم به روزمره مردم و جزئیات کوچکی از رفتارهای آنها علاقه دارد و همانطور هم به سوال ما درباره غذا مورد علاقه پاسخ می‌دهد و می‌گوید: غذا که نه، اما نان بربری داغ و خامه را خیلی دوست دارم. شاید علت علاقه سالمی این است که او اگرچه متولد تهران است ولی پدری آذری دارد.

آخر هفته

سالمی اضافه می‌کند: بنا بر موضوع و سفارشی که خبرگزاری می‌دهد در مدت مشخصی متناسب با شرایط کار را تحویل داد و این موضوع برای عکاسی خبری بسیار اهمیت دارد.

فراخوان
سوگواره ملی ۷۲ رازی آسمان
حوزه هنری استان خراسان جنوبی
موضوعات پیرامون حماسه عاشورا
ارسال تا: ۵ دی ماه ۱۳۹۰

فراخوان
اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان با همکاری اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی بندرماهشهر و کانون برگزار می‌کند:
جشنواره عکس فجر بندر ماهشهر
اداره کل فرهنگ و ارشاد خوزستان
عکاسی مستند اجتماعی
ارسال تا: ۲۰ دی ماه ۱۳۹۰

فراخوان
چهارمین جشنواره عکس مشهد
مدیریت امور هنری شهرداری مشهد
در چهار بخش
ارسال تا: ۱۵ دی ۱۳۹۰

فراخوان
فراخوان سالانه عکس ایران
موسسه آبرنگ
دو بخش «مستند» و «فوتومونتاز»
ارسال تا: ۱۵ دی ماه ۱۳۹۰

آخر هفته

آخر هفته weekend

آخر هفته / راهنمای هفتگی دوربین، نت / اولین آژانس عکس خبری ایران

با مسوولیت احسان رافتی / سردبیری معصومه اصغری

موزیک

تیریا دادور رو دوست دارم اما در کل خیلی اهل دنبال کردن آهنگ خاص و جدیدی نیستم و هر چیزی که دستم بیاد گوش می‌دم

سفر

سفر: اصفهان؛ همیشه خوبه و من هر وقت رفتم بهم خوش گذشته

رستوران

مجموعه رستوران‌های پارک پرنس - چینگاری / حوالی هفت تیر - گارسیناس / شهرک غرب - دو ماهی / ونک

نمایشگاه

گالری: طراحان آزاد / میدان سلماس - گالری اثر / روبه‌روی ایران‌شهر - گالری ۶۶ / خردمند جنوبی این مجموعه‌های همیشه کارهای خوب و بالارزشی رو ارائه می‌کنن

سایت

www.aphotostudent.com
www.agencevu.com
lens.blogs.nytimes.com
lightbox.time.com

کتاب

در حال حاضر زندگی نامه مصدق و کتابی به اسم «it love try» رو می‌خونم

کافه موسیقی
کافه کاج

خوراکی

موزه دکتر حسابی

تهدران

فراغت

کلا آخر هفته تا می‌تونن برن رستوران‌های جدید و غذاهای جدید رو امتحان کنن و استراحت کنن تا برای هفته جدید انرژی زیادی ذخیره کنن